



УТВЕРЖДАЮ
Директор школы

Л.И. Зюкова

08 _____ 2022 г.

**Положение
о школьном театре «Созвездие»
муниципального общеобразовательного учреждения «Славновская
основная общеобразовательная школа»**

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра.
- 1.2. Основное предназначение школьного театра – развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных знаний, умений и навыков.
- 1.3. Основные цели и задачи школьного театра:
 - комплексное развитие творческого потенциала детей младшего и среднего школьного возраста;
 - первичное приобщение детей к театру, к искусству;
 - овладение основами актёрского мастерства;
 - формирование навыка выразительной сценической речи;
 - организация содержательного досуга обучающихся;
 - социализация личности обучающегося.

2. Организационные основы деятельности школьного театра.

- 2.1. Программа разработана с учётом потребностей и способностей обучающихся, воспитанников, кадровых, материальных и финансово-хозяйственных возможностей школы.
- 2.2. Тип программы: этическая, развивающая.
- 2.3. Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года в соответствии с утверждённым расписанием.
- 2.4 Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создаёт необходимые условия для совместной деятельности обучающихся, педагогов и родителей.
- 2.5. Содержание деятельности театра определяется педагогом с учётом примерного учебного плана и программы, разработанных педагогом – руководителем театра.
- 2.6. Численный состав актёров театра, продолжительность занятий определяются положением. Занятия проводятся по группам и всем составом.
- 2.7. Расписание занятий театра составляется в соответствии с СанПиН.
- 2.8. К работе театра могут привлекаться другие педагоги школы-интерната и родители обучающихся, воспитанников.

3. Структура театра

3.1. Руководитель – педагог

3.2. Актёры – обучающиеся школы.

3.3. Вспомогательные службы: изготовление декораций, музыкальное сопровождение – педагоги и обучающиеся школы.

4. Организация учебно-воспитательного процесса театра.

4.1. Содержание учебной деятельности (основные теоретические знания и практические умения и навыки) излагаются в программе и плане работы театра.

4.2. Итогами обучения являются:

- показ этюдов;
- показ спектаклей, в том числе и авторских, для обучающихся школы;
- выставка рисунков;

- создание слайд-шоу и презентации;
- оформление стенда «В мире театра»;

4.3. Критерии оценки результатов обучения:

- развитие воображения;
- владение техникой чтения;
- осмысленный выбор цвета, образа;
- использование в творчестве воспитанников осознанных ассоциаций, нестандартных приёмов и решений.
- умение связывать духовный мир человека с художественным образом.

5. Управление и руководство

5.1. Педагог - руководитель кукольного театра:

- ежегодно разрабатывает программу деятельности театра, осуществляет календарно-тематическое планирование;
- организует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы театра;
- представляет анализ работы театра за учебный год;
- несёт ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм техники безопасности.

5.2. Контроль за работой театра осуществляет заместитель директора школы-интерната по учебно-воспитательной работе.